



# SINOPSE

**A AVENIDA SE FAZ TERREIRO PRA RECEBER O NOSSO BATICUM  
É SAMBA, É RITO, É A ÓPERA DOS DE PRETO  
É NOITE DE GIRA NA CASA DE OGUM**

**O LUAR É TESTEMUNHA DESSE AXÉ NESSE CHÃO QUE É CONSAGRADO  
ECO A UM CANTO DE BELEZA E FÉ, NOSSO CONGÁ ESTÁ PREPARADO**

**PAI NOSSO, AVE MARIA... UMA REZA PRENUNCIA O NOSSO GIRAR  
FIRMA PONTO, RISCA PEMBA; CHAMA SANTO E ORIXÁ**

**ACENDE A VELA, APAGA O MUNDO, FAZ A ERVA DEFUMAR  
A DANÇAR, O BRASIL PROFUNDO AGORA VAI MANIFESTAR**

**O BATUQUE DO ATABAQUE ESPANTA O MAL E FAZ MILAGRE  
BARRAVENTO É O ATAQUE CONTRA OS NOSSOS INIMIGOS**

**NA BATIDA DO ILU CHEGA NOSSO PRETO VELHO  
CICATRIZA SEM REMÉDIO, SAPIÊNCIA DOS ANTIGOS**

**SETE FLECHAS ATRAVESSAM NOSSA FESTA DE TERREIRO  
ESSAS SETAS TÊM A FORÇA DO CABOCLO BRASILEIRO**

**FORTALECE O NOSSO BRAÇO, ENCORAJA NOSSA MENTE  
NO ENCOSTO DÁ UM LAÇO ESSE BRAVO BOIADEIRO**



# SINOPSE

**LIBERDADE E DESATINO COSTURANDO O DESTINO  
O FUTURO QUE OBSTINO NO DANÇAR DE UM CIGANO**

**NO GINGADO, SIMPATIA; É DO POVO, É DA BAHIA  
A SIMPLEZA E A ALEGRIA SÃO PRECEITOS DE BAIANO**

**NAVEGA O MARINHEIRO NO AGITO DESSE MAR  
DISSIPANDO A TEMPESTADE PRA ESSE BARCO NÃO VIRAR**

**CRIANÇA FAZ ZOEIRA; NA PUREZA, BRINCADEIRA  
FAZ DO RISO UMA MANEIRA DE A VIDA RENOVAR**

**MALANDRAGEM INCORPORADA NO ROMPER DA MADRUGADA  
VEM DO MORRO, VEM DA LAPA. SALVE A SUA LEGIÃO**

**É PILINTRA, É DA NAVALHA; SEU FEITIÇO É GARGALHADA  
DÁ CARTADA IMPROVISADA, FAZ DO OCASO UMA LIÇÃO**

**MIL EXUS NA ENCRUZILHADA, GUARDIÕES DESSA QUEBRADA  
TRANCA RUA, TRANCA ESTRADA FAZEM NOSSA PROTEÇÃO**

**FALANGES QUE NOS GUIAM PARA A ESTRADA DESSA VIDA  
SÁBIA VOZ, MÃO ESTENDIDA PRA ACALMAR O CORAÇÃO**



# SINOPSE

**ORUM ABERTO ILUMINA NOSSA GIRA  
REVELA O AMOR QUE ESTÁ GUARDADO EM SETE LINHAS**

**FORÇA DE ORIXÁ É FUNDAMENTO QUE NOS GUIA  
GIRA EM NOSSO JACUTÁ NO BAILAR DAS ENERGIAS**

**UM SILÊNCIO PODEROSO QUE ACALANTA O ESPÍRITO  
É A PAZ E O PERDÃO DE OXALÁ PARA O AFLITO**

**NO BALANÇAR DA PALHA, ENERGIA QUE TRABALHA  
SARA ALMA, NUNCA FALHA. OMULU ESTÁ NO RITO**

**O DECANTAR DAS MÁGOAS REGENERA NOSSAS ALMAS  
EVOLUÍMOS COM NANÃ, A REGENTE DO INFINITO**

**O SABER QUE VEM DA MATA: ESTRATÉGIA, OBSERVÂNCIA  
CONTRA TODA IGNORÂNCIA, OXÓSSI É FLECHA CERTEIRA**

**O FOGO QUE EDUCA, REORDENA E EQUILIBRA  
NO MACHADO DE XANGÔ FAZ JUSTIÇA VERDADEIRA**

**RASGA O CÉU A TEMPESTADE NO MOVER DA VENTANIA  
IANSÃ É AUTORIDADE NO PODER DA LEI DIVINA**



# SINOPSE

O SAGRADO FEMININO IRRADIANDO AÇOLHIMENTO  
É IEMANJÁ MAMÃE SERENA TRANSBORDANDO NOSSO PEITO

O ESPELHO QUE REFLETE O AMOR E A BELEZA  
BRILHA COMO RIO D'OXUM DESAGUANDO A RIQUEZA

A LANÇA E A ESPADA CORTAM OS PLANOS INIMIGOS  
TUA ARMA É QUE NOS GUARDA, FAZ ABRIR NOSSOS CAMINHOS

POIS TUA FORÇA É O ALICERCE QUE SUSTENTA ESSE TERREIRO  
OGUNHÊ, MEU PAI OGUM! SARAVÁ, SANTO GUERREIRO!

A GIRA SE FECHA, MAS O AXÉ AINDA GIRA  
NAS RUAS, NAS CALUNGAS, NAS CASAS E NA VIDA

ELE VAGA PELA NOITE, SEGUE PELO DIA  
NÃO NOS DEIXA ANDAR SÓ, O SEU GIRAR É NOSSO GUIA

NO PESCOÇO, UM FIO DE CONTAS, E NO BOLSO, UM PATUÁ  
FÉ QUE FECHA NOSSO CORPO CONTRA TODO MAU OLHAR

GIRA NO GINGAR DA CAPOEIRA, VIBRA NA PELE DA BATIDA DE PRIMEIRA  
RODA EM QUALQUER FOLIA AFROBRASILEIRA  
PRA RESISTIR JUNTO À CULTURA POPULAR



# SINOPSE

ESTÁ NA COMPAIXÃO, NA CARIDADE  
NO CONCEDER DO PERDÃO, NA IRMANDADE  
NO OLHAR INOCENTE DA CRIANÇA, NA GENTILEZA DESPRETENSIOSA  
NO CANTO, NO TOQUE, NA DANÇA, NA ORAÇÃO SILENCIOSA

É O AMOR NO PEITO QUE NOS LEVA PARA A LUZ  
É A FORÇA DESSA UMBANDA EM CORTEJO A ARUANDA  
COM BABÁ QUE NOS CONDUZ

É O ELO DA CORRENTE; INQUEBRÁVEL, PERMANENTE  
FAZ DE TODA NOSSA GENTE UM SÓ CORPO A DESFILAR

NA ESPERANÇA DE VENCER, NA CERTEZA DE SONHAR  
HOJE O NOSSO BATICUM VAI RESSOAR ATÉ O CÉU  
FAZ DA CASA DE OGUM, GAVIÕES DA FIEL

# SARAVÁ

