

CARNAVAL 2025

REGULAMENTO DAS ELIMINATÓRIAS DE SAMBA-ENREDO

Caros(as) compositores(as),

Gostaríamos de agradecer-los pelo interesse em participar do concurso para a escolha do hino que vai embalar o desfile dos Gaviões no Carnaval 2025!

Esse carnaval será muito especial para nós, pois será o primeiro desfile com temática totalmente africana que nossa escola de samba levará para a avenida. *Irin Ajó Emi Ojisé* narra uma África rica e plural que veste suas máscaras para mostrar a sua cara.

Portanto, esperamos receber obras de excelência capazes de cativar e empolgar os nossos componentes e arrebatam o Anhembi.

DA ENTREGA DAS OBRAS:

- A entrega do samba-enredo concorrente deverá ser realizada até as 23h do dia 02 de setembro de 2024 (segunda-feira).
- O áudio (em MP3) e a letra do samba-enredo concorrente (em arquivo PDF) devem ser enviados para o WhatsApp (11) 98214-1374.
- Pedimos que evitem a menção de nomes nas gravações a fim de valorizar e evidenciar apenas a obra musical.
- Serão valorizadas as obras que trouxerem riqueza poética, traduzindo com poesia e inteligência a narrativa do enredo, e melódica, trazendo uma obra forte, envolvente, rica em variações e que impulsionem o canto e a dança.

DA DIVULGAÇÃO DOS CLASSIFICADOS:

O Gaviões divulgará os seis sambas classificados para a Semifinal por meio de suas redes sociais oficiais @gavioesoficial.

DA ELIMINATÓRIA DOS SAMBAS:

A eliminatória para o nosso hino em 2024 será realizada da seguinte forma:

- Na primeira fase, o Gaviões fará audições internas com todos os sambas recebidos. No dia 06 de setembro (sexta-feira), serão anunciados os seis Sambas classificados para a Semi Final.
- A Semifinal acontecerá no dia 13 de setembro (sexta-feira). Nessa ocasião, 3 sambas deixarão a disputa e 3 sambas serão classificados para a Final, que acontecerá na semana seguinte, no dia 20 de setembro.

- Serão disponibilizados em nosso palco para a Semifinal e Final: cinco microfones (1 Primeiro em evidência para o intérprete oficial do samba) e três entradas P10 para as cordas.
- Será permitido, no máximo, três minutos para samba alusivo nas apresentações de palco.
- Na apresentação dos sambas, a bateria só fará a tradicional virada de 3 após o refrão de cabeça e a virada de dois após o refrão de meio do samba, sem bossas e paradinhas.
- Sobre as passagens do samba no palco, serão: Semifinal: um sem bateria e três com bateria; e Final: dois sem bateria e quatro com bateria.
- Cada samba terá 10 minutos para a passagem de som após a primeira chamada da parceira feita pelo apresentador da escola.

CRONOGRAMA DA ELIMINATÓRIA:

- Explicação do enredo:

Data: 24 de julho - quarta-feira

Local: Auditório da Liga na Fábrica do Samba

- Consulta com os carnavalescos:

Data: Todos os dias até 30 de agosto, das 19h às 22h, desde que agendado com um dia de antecedência.

Local: Sala dos Carnavalescos no barracão do Gaviões.

- Entrega do samba-enredo:

Data: 02 de setembro (segunda-feira).

Local: WhatsApp (11) 98214-1374

- Audições da Comissão Julgadora:

Data: 03 a 06 de setembro.

- Semifinal

Data: 13 de setembro

Local: Sede Oficial (Quadra dos Gaviões)

- GRANDE FINAL:

Data: 20 de setembro

Local: Sede Oficial (Quadra dos Gaviões)

DA COMISSÃO JULGADORA:

A comissão julgadora será composta por quatro votos: Direção de Carnaval, Carnavalescos, Direção de Harmonia e Bateria.

- Em caso de empate em alguma audição, o voto de desempate será feito pelo Presidente do Grêmio Gaviões da Fiel Torcida.

- Caso algum membro da comissão julgadora tenha qualquer tipo de parentesco com qualquer compositor concorrente, automaticamente não terá direito a voto. Também não poderá participar da votação aquele julgador que fizer parte de algum samba concorrente.
- A comissão julgadora é soberana e a ela cabe qualquer decisão em relação ao concurso após a entrega do samba.

DA EXCLUSÃO DE SAMBAS:

Estarão automaticamente excluídos da disputa os sambas que desrespeitarem o critério de julgamento citados neste documento.

DISPOSIÇÕES GERAIS

- O intérprete oficial do Grêmio Gaviões da Fiel Torcida poderá participar como compositor de samba concorrente, sendo proibido gravá-lo e defendê-lo nas disputas em quadra.
- Os compositores concorrentes deverão se ater a sua obra, manter a ética, respeito, não fazendo qualquer tipo de comentário de outra composição para membros da comissão julgadora ou em redes sociais, sendo tal conduta passível de desclassificação.
- O time que tiver um ou mais de seus compositores envolvidos em brigas, confusões e atos de desrespeito a quaisquer dos membros da Comissão Julgadora ou de outras parcerias, estará impedido de participar do concurso de samba enredo do Gaviões da Fiel durante dois anos.
- Os autores das obras poderão divulgar suas obras no YouTube e demais canais e redes sociais somente após a divulgação dos sambas classificados para a Semi Final.
- Não é permitido o uso de propaganda política partidária em nenhum material relacionado ao samba concorrente, sendo tal conduta passível de desclassificação.
- O Grêmio Gaviões da Fiel Torcida fica inteiramente excluído de qualquer responsabilidade financeira quanto aos direitos autorais que o samba campeão virá a ter. Futuramente, isso será de responsabilidade da Liga das Escolas de Samba de SP junto aos órgãos competentes.
- O samba vencedor nomeará um representante para que seja responsável pela documentação e assinaturas necessárias, a fim de atender às exigências contratuais impostas pela Liga das Escolas de Samba de São Paulo.
- O Gaviões poderá realizar ajustes na obra vencedora, tanto em letra como em melodia, tendo autonomia para executar e divulgar o samba da forma como melhor lhe convier para a disputa do Carnaval 2025.

BOA SORTE A TODOS!

**Direção de Carnaval
GRÊMIO GAVIÕES DA FIEL TORCIDA**

CARNAVAL 2025

IRIN AJÓ EMI OJISÉ

